

Les 5 cahiers de Hermann Oberson

C1 Atmosphères pour cithare

| | |
|--------|-----------------------------------------|
| C1.p 1 | Atmosphère de mi-nuit |
| C1.p 2 | Montorge |
| C1.p 4 | David |
| C1.p 5 | La petite voie (2) |
| C1.p 6 | Ruth |
| C1.p 8 | Salve (2) |
| C1.p10 | Dièse # |
| C1.p12 | Bémol |
| C1.p13 | L'étoile radieuse du matin |
| C1.p14 | Youbal |
| C1.p15 | La belle Dame |
| C1.p16 | Plain-chant du soir |
| C1.p18 | Atmosphère de mi-di |
| C1.p20 | Des ténèbres à la lumière |
| C1.p22 | Vers l'oasis ... |
| C1.p24 | Au Jardin du Jeudi Saint |
| C1.p26 | Le Chant de la Divine Douceur |
| C1.p28 | Louange matinale |
| C1.p30 | Le jour, la nuit, la Vie |
| C1.p31 | Trois-deux |
| C1.p32 | Salve 2 (latin-allemand) |
| C1.p34 | O Heiland, reiss die Himmel auf (Avent) |
| C1.p35 | Nouthra Dona di Moartzè (Refrain) |

C2 Hymnes nouvelles

| | |
|--------|------------------------------------------|
| C2.p 1 | Avance vers le large ... |
| C2.p 2 | Magnificat du Causse Noir |
| C2.p 4 | Le parfum de la prière |
| C2.p 6 | Béthanie: un chemin de réconciliation |
| C2.p 8 | Youbal (2) |
| C2.p10 | Clair - obscur |
| C2.p12 | Miniature |
| C2.p13 | Triptyque 1. Berceau pour une étoile ... |
| C2.p14 | 2. L'étoile qui luit ... |
| C2.p16 | 3. Ton étoile rayonnante ... |
| C2.p17 | Carillon |
| C2.p18 | Désir de paix |
| C2.p20 | Chant de l'aurore |
| C2.p22 | Jubilation |
| C2.p24 | Hymne nouvelle |
| C2.p27 | Bagatelle |
| C2.p27 | Simple attente |

C3 Les portes du silence

| | |
|--------|--------------------------------------|
| C3.p 1 | Ton étoile rayonnante (V2) |
| C3.p 2 | Lueurs dans la nuit |
| C3.p 4 | Réminiscences |
| C3.p 6 | Volutes |
| C3.p 8 | Résonance intérieure |
| C3.p10 | De l'aube au crépuscule |
| C3.p12 | Je m'égare, brebis perdue |
| C3.p14 | Petite musique de la voix intérieure |
| C3.p15 | Danse avec ton ange |
| C3.p16 | Mer de cristal |
| C3.p18 | Le Cantique de l'Agneau |
| C3.p20 | Comme une terre assoiffée |
| C3.p22 | Aux jours des cheveux blancs |
| C3.p24 | Creuse ton puits intérieur ... |
| C3.p25 | jusqu'à ... la Source jaillissante |
| C3.p26 | Louange vespérale |
| C3.p28 | Comme un hibou solitaire ... |

C4 Chemins de sérénité

| | |
|--------|----------------------------------------|
| C4.p 2 | Chemins de sérénité |
| C4.p 4 | Dissonances lumineuses |
| C4.p 6 | Comme la cithare dans ma main ... |
| C4.p 8 | Le Chant intérieur |
| C4.p 9 | Mélodie silencieuse |
| C4.p10 | Consonances |
| C4.p12 | Les larmes du Christ ... |
| C4.p13 | ...et le parfum de Marie |
| C4.p14 | Devenir harmonie |
| C4.p15 | Le feu d'une présence |
| C4.p16 | Une blessure devenue lumière |
| C4.p18 | Un filet d'eau |
| C4.p19 | A mon frère de lumière |
| C4.p20 | L'Invisible présence |
| C4.p21 | Comme une flamme ardente |
| C4.p22 | Une pierre blanche ... |
| C4.p23 | ...avec un nouveau nom gravé |
| C4.p24 | Vienne le temps de transparence |
| C4.p26 | Dans une éternelle flamme d'amour |
| C4.p28 | Ton Souffle dans mon souffle (2 voix) |
| C4.p30 | Béthanie, le reposoir du cœur (3 voix) |
| C4.p32 | Un espace d'écoute (3 voix) |
| C4.p34 | O nuit brillante |

C5 Spirales vers l'intérieur

| | |
|--------|-------------------------------------------------|
| C5.p 1 | Spirales vers l'intérieur |
| C5.p 2 | Le chercheur d'absolu |
| C5.p 3 | Avec un murmure de cithare |
| C5.p 4 | Dans l'Esprit de Feu |
| C5.p 5 | Comme un chemin secret |
| C5.p 6 | Ténèbres resplendissantes |
| C5.p 7 | Lumineux dans ta lumière |
| C5.p 8 | De la blessure naît le poème |
| C5.p10 | Je vous donnerai un cœur de chair |
| C5.p12 | Louange de gloire |
| C5.p13 | Je te donnerai la couronne de Vie |
| C5.p14 | Un cœur creusé d'attente |
| C5.p15 | Qui me donnera des ailes de colombe? |
| C5.p16 | Tu connais de si beaux chants: apprends-les-moi |
| C5.p17 | La Présence ineffable |
| C5.p18 | Désespérance |
| C5.p20 | Je parlerai à ton cœur |
| C5.p22 | S'harmoniser au diapason de l'Invisible |
| C5.p23 | Qui est près de Moi... est près du Feu |
| C5.p24 | Stabat Mater dolora |
| C5.p26 | Déchirures |
| C5.p28 | J'ai vu un ange debout sur le soleil |
| C5.p29 | Tsunami 26.12.04 |
| C5.p30 | Evolution vers l'Esprit |
| C5.p32 | Réconciliation |
| C5.p33 | Bénis le Seigneur, ô mon âme |

Pour passer commande,

mentionnez le numéro d'article

par exemple **C3** pour 'Les portes du silence'
ou **C3.p20** pour 'Comme une terre assoiffée'

C1 Atmosphères pour cithare

| | |
|--------|-----------------------------------------|
| C1.p1 | Atmosphère de mi-nuit |
| C1.p18 | Atmosphère de mi-di |
| C1.p24 | Au Jardin du Jeudi Saint |
| C1.p12 | Bémol |
| C1.p4 | David |
| C1.p20 | Des ténèbres à la lumière |
| C1.p10 | Dièse |
| C1.p15 | La belle Dame |
| C1.p5 | La petite voie (2) |
| C1.p26 | Le Chant de la Divine Douceur |
| C1.p30 | Le jour, la nuit, la Vie |
| C1.p13 | L'étoile radieuse du matin |
| C1.p28 | Louange matinale |
| C1.p2 | Montorge |
| C1.p35 | Nouthra Dona di Moartzè (Refrain) |
| C1.p34 | O Heiland, reiss die Himmel auf (Avent) |
| C1.p16 | Plain-chant du soir |
| C1.p6 | Ruth |
| C1.p8 | Salve (2) |
| C1.p32 | Salve 2 (latin-allemand) |
| C1.p31 | Trois-deux |
| C1.p22 | Vers l'oasis ... |
| C1.p14 | Youbal |

C2 Hymnes nouvelles

| | |
|--------|------------------------------------------|
| C2.p1 | Avance vers le large ... |
| C2.p27 | Bagatelle |
| C2.p6 | Béthanie: un chemin de réconciliation |
| C2.p17 | Carillon |
| C2.p20 | Chant de l'aurore |
| C2.p10 | Clair - obscur |
| C2.p18 | Désir de paix |
| C2.p24 | Hymne nouvelle |
| C2.p22 | Jubilation |
| C2.p4 | Le parfum de la prière |
| C2.p2 | Magnificat du Causse Noir |
| C2.p12 | Miniature |
| C2.p27 | Simple attente |
| C2.p13 | Triptyque 1. Berceau pour une étoile ... |
| C2.p14 | Triptyque 2. L'étoile qui luit ... |
| C2.p16 | Triptyque 3. Ton étoile rayonnante ... |
| C2.p8 | Youbal (2) |

C3 Les portes du silence

| | |
|--------|--------------------------------------|
| C3.p22 | Aux jours des cheveux blancs |
| C3.p28 | Comme un hibou solitaire ... |
| C3.p20 | Comme une terre assoiffée |
| C3.p24 | Creuse ton puits intérieur |
| C3.p15 | Danse avec ton ange |
| C3.p10 | De l'aube au crépuscule |
| C3.p12 | Je m'égare, brebis perdue |
| C3.p25 | jusqu'à ... la source jaillissante |
| C3.p18 | Le Cantique de l'Agneau |
| C3.p26 | Louange vespérale |
| C3.p2 | Lueurs dans la nuit |
| C3.p16 | Mer de cristal |
| C3.p14 | Petite musique de la voix intérieure |
| C3.p4 | Réminiscences |
| C3.p8 | Résonance intérieure |
| C3.p1 | Ton étoile rayonnante (V2) |
| C3.p6 | Volutes |

C4 Chemin de sérénité

| | |
|--------|----------------------------------------|
| C4.p19 | A mon frère de lumière |
| C4.p30 | Béthanie, le reposoir du cœur (3 voix) |
| C4.p2 | Chemin de sérénité |
| C4.p6 | Comme la cithare dans ma main ... |
| C4.p21 | Comme une flamme ardente |
| C4.p10 | Consonances |
| C4.p26 | Dans une éternelle flamme d'amour |
| C4.p14 | Devenir harmonie |
| C4.p4 | Dissonances lumineuses |
| C4.p8 | Le chant intérieur |
| C4.p15 | Le feu d'une présence |
| C4.p13 | Les ...et le parfum de Marie |
| C4.p12 | Les larmes du Christ ... |
| C4.p20 | L'Invisible présence |
| C4.p9 | Mélodie silencieuse |
| C4.p34 | O nuit brillante |
| C4.p28 | Ton Souffle dans mon souffle (2 voix) |
| C4.p32 | Un espace d'écoute (3 voix) |
| C4.p18 | Un filet d'eau |
| C4.p16 | Une blessure devenue lumière |
| C4.p22 | Une pierre blanche ... |
| C4.p23 | ...avec un nouveau nom gravé |
| C4.p24 | Vienne le temps de transparence |

C5 Spirales vers l'intérieur

| | |
|--------|-------------------------------------------------|
| C5.p3 | Avec un murmure de cithare |
| C5.p33 | Bénis le Seigneur, ô mon âme |
| C5.p5 | Comme un chemin secret |
| C5.p4 | Dans l'Esprit de Feu |
| C5.p8 | De la blessure naît le poème |
| C5.p26 | Déchirures |
| C5.p18 | Désespérance |
| C5.p30 | Evolution vers l'Esprit |
| C5.p28 | J'ai vu un ange debout sur le soleil |
| C5.p20 | Je parlerai à ton cœur |
| C5.p13 | Je te donnerai la couronne de Vie |
| C5.p10 | Je vous donnerai un cœur de chair |
| C5.p17 | La Présence ineffable |
| C5.p2 | Le chercheur d'absolu |
| C5.p12 | Louange de gloire |
| C5.p7 | Lumineux dans ta lumière |
| C5.p23 | Qui est près de Moi... est près du Feu |
| C5.p15 | Qui me donnera des ailes de colombe? |
| C5.p32 | Réconciliation |
| C5.p22 | S'harmoniser au diapason de l'Invisible |
| C5.p1 | Spirales vers l'intérieur |
| C5.p24 | Stabat Mater dolora |
| C5.p6 | Ténèbres resplendissantes |
| C5.p29 | Tsunami 26.12.04 |
| C5.p16 | Tu connais de si beaux chants: apprends-les-moi |
| C5.p14 | Un cœur creusé d'attente |

Pour passer commande,

mentionnez le numéro d'article

par exemple **C3** pour 'Les portes du silence'
ou **C3.p20** pour 'Comme une terre assoiffée'

Atmosphères pour la cithare

Cahier 1 pour le psaltérion 12/7

Page

- 1. Atmosphère de mi-nuit**
- 2. Montorge**
- 4. David**
- 5. La petite voie (2)**
- 6. Ruth**
- 8. Salve (2)**
- 10. Dièse #**
- 12. Bémol**
- 13. L'étoile radieuse du matin**
- 14. Youbal**
- 15. La Belle Dame**
- 16. Plain-chant du soir**
- 18. Atmosphère de mi-di**
- 20. Des ténèbres à la lumière**
- 22. Vers l'oasis...**
- 24. Au Jardin du Jeudi saint**
- 26. Le Chant de la Divine Douceur**
- 28. Louange matinale**
- 30. Le jour, la nuit, la Vie**
- 31. Trois-deux**
- 32. Salve 2 (latin-allemand)**
- 34. O Heiland, reiss die Himmel auf (Avent)**
- 35. Nouthra Dona di Maortzè**

Compositeur Hermann Oberson

© Cithare Romandie

www.cithare-romandie.ch - office@cithare-romandie

3ème édition 2003

Les portes du silence

Cahier 3 pour le psaltérion 12/7

Page

1. Ton étoile rayonnante (V.2)
2. Lueurs dans la nuit
4. Réminiscences
6. Volutes
8. Résonance intérieure
10. De l'aube au crépuscule
12. Je m'é gare, brebis perdue
14. Petite musique de la voix intérieure
15. Danse avec ton ange
16. Mer de cristal
18. Le Cantique de l'Agneau
20. Comme une terre assoiffée
22. Aux jours des cheveux blancs
24. Creuse ton puits intérieur...
25. jusqu'à...la Source jaillissante !
26. Louange vespérale
28. Comme un hibou solitaire...

La couverture a été réalisée par l'artiste Pierre-Alain Morel, mon filleul.

Une fille dans l'obscurité, portant le poids de ses soucis : elle avance vers la lumière avec son bâton de pèlerine et un peu d'eau : le minimum pour survivre.

Elle est encouragée par celle qui la précède et qui est déjà dans la lumière, mais progresse encore vers la pleine lumière : elle va passer la « porte du silence ».

Reconnaître nos obscurités et nos violences, c'est déjà nous mettre en marche...

Entendre l'appel du silence, c'est reconnaître nos agitations et nos violences intérieures et choisir des chemins de silence et de réconciliation.

Compositeur Hermann Oberson

© Cithare Romandie

www.cithare-romandie.ch - office@cithare-romandie

1^{ère} édition : mai 2002 / corrections en février 2003/novembre 2004

Chemins de sérénité

Cahier 4 pour le psaltérion 12/7

Page

- 2. Chemins de sérénité**
- 4. Dissonances lumineuses**
- 6. Comme la cithare dans ma main...**
- 8. Le Chant intérieur**
- 9. Mélodie silencieuse**
- 10. Consonances**
- 12. Les larmes du Christ...**
- 13. ...et le parfum de Marie**
- 14. Devenir harmonie**
- 15. Le feu d'une présence**
- 16. Une blessure devenue lumière**
- 18. Un filet d'eau**
- 19. À mon frère de lumière**
- 20. L'Invisible présence**
- 21. Comme une flamme ardente**
- 22. Une pierre blanche...**
- 23. ...avec un nouveau nom gravé**
- 24. Vienne le temps de transparence**
- 26. Dans une éternelle flamme d'amour**
- 28. Ton Souffle dans mon souffle (2 voix)**
- 30. Béthanie, le reposoir du cœur (3 voix)**
- 32. Un espace d'écoute (3voix)**
- 34. O nuit brillante**

Les pièces à 2 ou 3 voix peuvent être jouées sur une seule cithare (1^{ère} voix et accords).

Compositeur Hermann Oberson

© Cithare Romandie

www.cithare-romandie.ch - office@cithare-romandie

*1^{ère} édition avril 2004 –
corrections avril 2006*

Spirales vers l'intérieur

Cahier 5 pour le psaltérion 12/7

Daniel Gamy
01 octobre 2005

Page

1. Spirales vers l'intérieur
2. Le chercheur d'absolu
3. Avec un murmure de cithare
4. Dans l'Esprit et le Feu
5. Comme un chemin secret
6. Ténèbres resplendissantes
7. Lumineux dans ta lumière
8. De la blessure naît le poème.
10. Je vous donnerai un coeur de chair.
12. Louange de gloire
13. Je te donnerai la couronne de Vie.
14. Un coeur creusé d'attente
15. Qui me donnera des ailes de colombe ?
16. Tu connais de si beaux chants.
17. La Présence ineffable
18. Désespérance
20. Je parlerai à ton coeur.
22. S'harmoniser au diapason de l'Invisible
23. Qui est près de moi... est près du Feu.
24. Stabat Mater dolorosa
26. Déchirures
28. J'ai vu un ange debout sur le soleil.
29. Tsunami – 26.12.04
30. Evolution vers l'Esprit
32. Réconciliation
33. Bénis le Seigneur, ô mon âme.

Note : Choisissez vos nuances... et notez-les !

Compositeur Hermann Oberson

© Cithare Romandie

www.cithare-romandie.ch - office@cithare-romandie

Couverture : Vitrail du Baptistère de l'église de Mörschwil

1ère édition : Ascension 2005